Doğan Kardeş

Sayı : 35 | 26 Haziran 1967 Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ATEŞTOP
TEHLİKELİ GÖREV

7 ACEMİ UZAYADAMLARININ ELİNE DÜŞEN ELEKTROD 909 İLE ONU KURTARMAYA GİDEN ATEŞTOP BİR GEZEGENE ÇARPIP PARÇALANMIŞTI... ERTESİ SABAH VENÜS, ERKENDEN KALKTIĞI VAKİT ELEKTROD 909'DA IŞIK GÖRDÜ...

SEN MİSİN, MAT?

BU SIRADA GÖZÜNE BİR ŞEY ÇARPTI...

ELEKTRONİK TÜFEKLERDEN BİRİ ALINMIŞ!.. MAT OLSA TÜFEĞİ NE YAPACAK?

ELEKTR SİLA

DERKEN SOĞUK NAMLUYU SAKAĞINDA HİSSETTİ...

GÜRÜLTÜ YOK! ANLADIN MI?

VENÜS ŞAŞKINLIKTAN DONAKALMIŞTI...

ANLAMADIM, NE VAR? NE OLUYOR?

BİRŞEY OLDUĞU YOK. DAHA DOĞRUSU HER ŞEY SANA BAĞLI. ÇIK BAKAYIM DIŞARI!..

KAYALARA DOĞRU KOŞ!

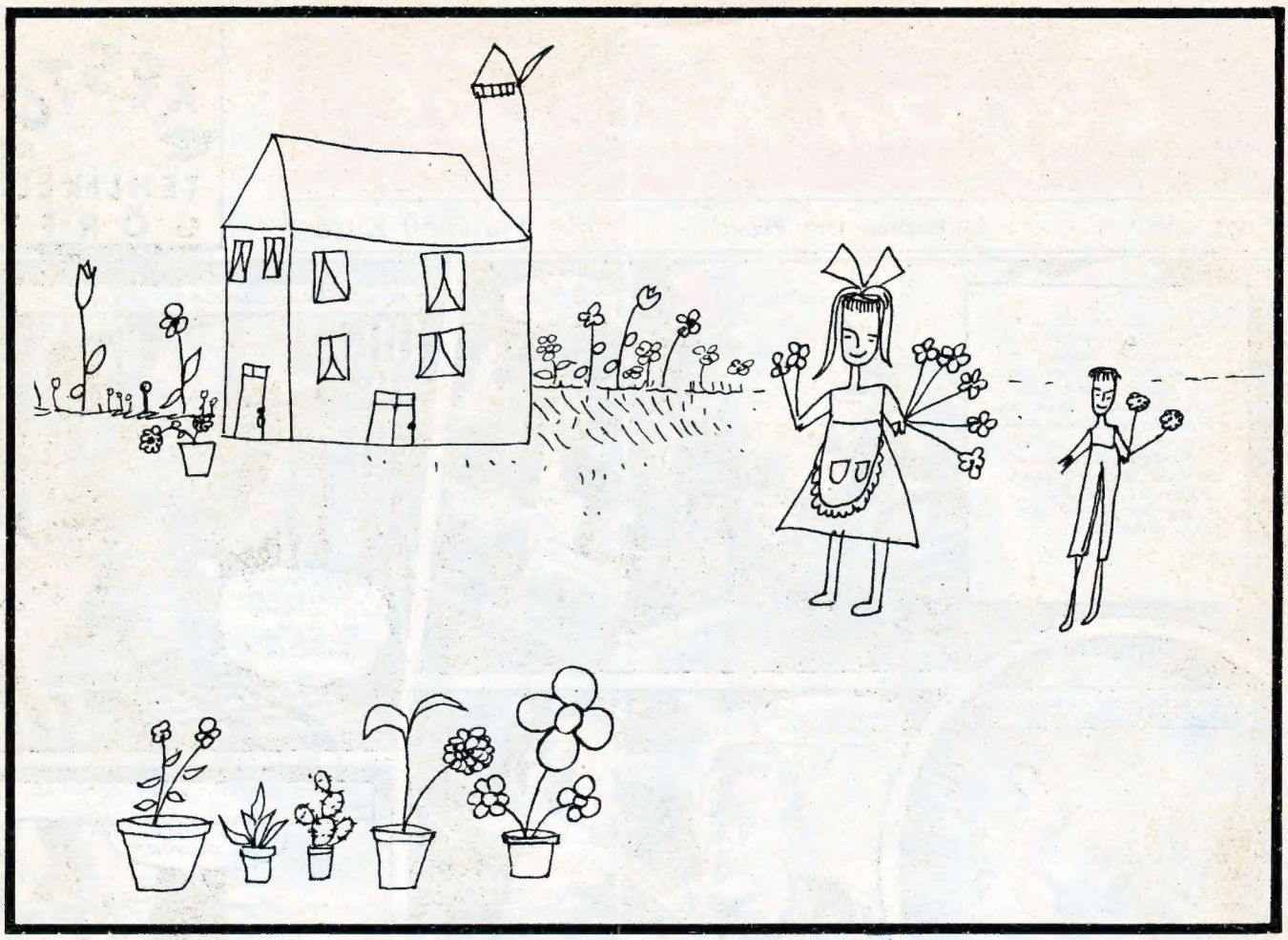
BENİ NEREYE GÖTÜRÜYORSUNUZ!

ZODYAK'I HİÇ SEVMİYORUM. ASKERİ MAHKEMEYE ÇIKMAKTAN DA HİÇ HOŞLANMAM... ZODYAK'A NE YAPACAĞIMI ŞİMDİ DAHA İYİ BİLİYORUM.

KUMDA AYAK İZLERİ KALIYOR. ZODYAK ŞİMDİ ARKAMIZDAN GELİR.

GELİNCE DE ELEKTRONİK TÜFEKLE ONUN İŞİNİ SANİYEDE BİTİRİRİM!..

(Devamı son sayfada)



Bir kardeşiniz sizin de YUVA sahibi olmanızı istiyor.

Yapı ve Kredi Bankasının ikramiyeli aile cüzdanı yuva sahibi olmakta önemli bir adımdır...

YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

(MORAN — 1064) 40

746 M

Doğan Kardeş
ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

26 Haziran 1967
Fiatı: 50 Kuruş
Yıl: 22 **Cilt: 2**
Sayı: 597-35

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü:
YAVUZ HERKMEN

ADRES VE TELEFON NO. LARI

Yazı İşleri: **Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul** ✶ **Doğan Kardeş P. K. 1146 - İst.** ✶ Yazı İşleri ve Abone Telefon: **27 34 54 - 55 - 56** ✶ Muhasebe Tel. : **22 00 24**

ABONE ŞARTLARI

Yıllık: **25 TL.** ✶ Altı aylık: **12,5 TL.** ✶ Yurt dışı yıllık: **38 TL.** ✶ Yurt dışı altı aylık: **19 TL.** ✶ **Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir** ✶ **Yapı ve Kredi Bankası'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.**

İLÂN TARİFESİ

(Siyah Beyaz)

Tam sayfa	**1500 TL.**
3/4 sayfa	**1100 TL.**
1/2 sayfa	**900 TL.**
1/3 sayfa	**600 TL.**
1/4 sayfa	**500 TL.**

Renk ilâveleri özel tarifeye tabidir.

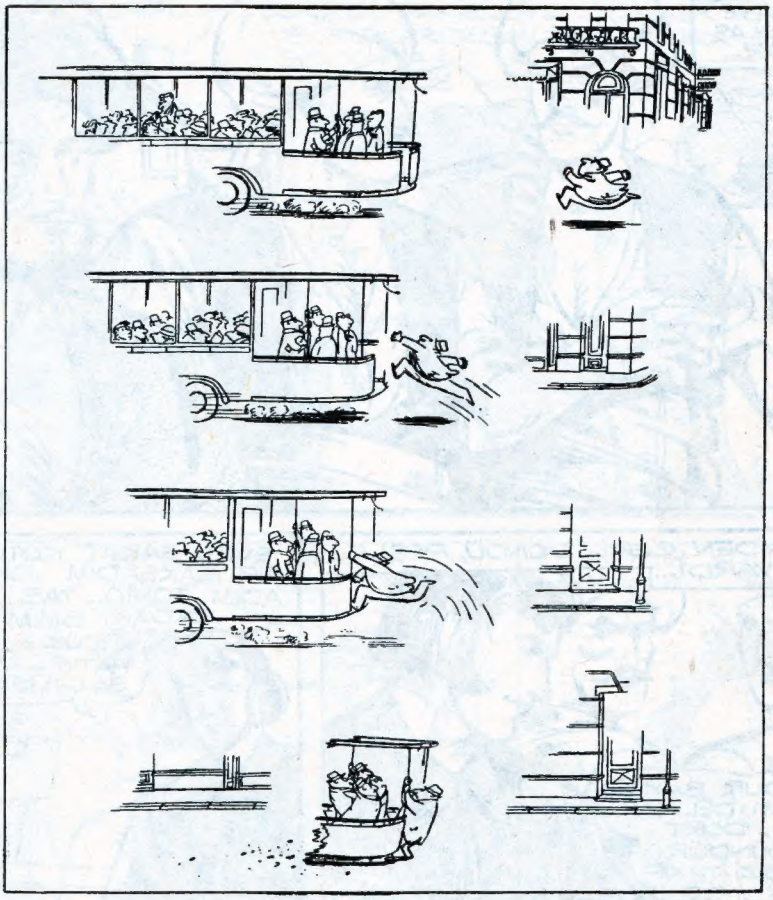
BASILDIĞI YER

Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. Basımevi - Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul

Doğan Kardeş Dergisi ve kitapları YAPI ve KREDİ BANKASI'nın kültür hizmetlerinden biridir.

beş kıtadan

KARİKATÜRLER



— Eyvahlar olsun! Matematikten zayıf almış!..
— Olabilir, anneciğim. Demek ki ben, göründüğüm kadar zeki bir öğrenci değilim!..

— Evlâdım, bana mümkün olduğu kadar eski bir radyo verin. Çünkü klâsik müziğe pek düşkünümdür.

— Beyciğim, kabahat paltoda değil, sizin boyda!..

— Dedem her yaz, zararlı böceklerden korunmak için sakalına DDT sıktırır!..

BÜYÜK ŞİİR YARIŞMASI

BU KONUYLA İLGİLİ AÇIKLAMAMIZI BEKLEYİNİZ!

AKDENİZ

ŞEHİRDE... SAHİL YOLU... ŞAHİN REİS, KARA HASAN VE LÂZ EFE DOLAŞ. MAKTADIRLAR...

LÂZ EFE, ANİDEN GERİ DÖNDÜ, PEŞLERİNDE BİRİ VARDI...
DUR BAKALIM DELİKANLI... DÖRT GÜNDÜR BİZİ TAKİP EDİYORSUN, FARKINDAYIM!..

EVET... FAKAT KÖTÜ BİR MAKSADIM YOK... ADIM TONİO... TABİİ, BURADAKİ İSMİM...
KÜÇÜK ALİ'Yİ HATIRLAMAĞA ÇALIŞIN..

KARA HASAN, TONİOYU HATIRLAMIŞTI...
HATIRLADIM ŞİMDİ SENİ. O ZAMAN KÜÇÜK BİR SIBYANDIN... ŞİMDİ DELİKANLI OLMUŞSUN!

EVET SELİMİN OĞLU ALİ... SİZE İTALYANCA ÖĞRETMİŞTİM... ÇOCUKLUĞUM LEVENTLERİN ARASINDA GEÇTİ... BEN DE BÜYÜYÜNCE LEVENT OLMAK İSTİYORDUM... FAKAT BABAMIN ÖLÜMÜ İŞLERİ ALT ÜST ETTİ!..

ŞAHİN

Yazan : **S. Künmat**

Çizen : **Özcan Eralp**

9 BARBAROS'UN EMRİYLE TURGUT REİSİ KURTARMAK İÇİN PERKENDESİYLE AKDENİZ'E AÇILAN ŞAHİN REİS İTALYA KIYISINDAKİ PARELLİ LİMANINA GELİR. PARELLİ KONTU KENDİSİNİ DOST OLARAK KABUL EDER.

TATLI SU PEŞİNDE

Yurdumuzda ve ona benzer ılımlı ülkelerde, ırmakların, göllerin sıklığı, yağışların bolluğu yüzünden, içecek su kolayca sağlanmaktadır. Bununla birlikte İstanbul gibi, suyu şehre 40 km uzaklıktaki Terkos gölünden gelen büyük merkezler için durum biraz daha farklıdır. Hele sıcak ve yağmur yüzü görmeyen pek çok ülkede su sıkıntısı, bitip tükenmeyen bir çiledir. Başta İsrail ve Arabistan olmak üzere Orta Doğu'da, Sibirya'nın iç kesimlerinde ve baştan aşağı Afrika'da, yeni yeni su kaynakları bulmak amacıyle sayısız araştırma yapılır.

İnsanların ev ihtiyaçları için kullandıkları su miktarı, bütün olarak harcadıkları suyun ancak yüzde 5'idir. Bunun geri kalan kısmı ise, ziraat ve endüstri alanlarında sarfedilir. Öyle ki, 2000 yılına gelince, dünyamızın korkunç bir su kıtlığı ile karşı karşıya kalması işten değildir. Bu durumda, susuzluğu yenecek köklü çareler araştırmak gerekmektedir.

Tatlı su elde etmede başvurulacak en zengin kaynak, hiç şüphe yok ki denizdir. Dünyamızın dörtte üçünü kaplayan denizler, toplam olarak 1250 milyon kilometre küp suyu barındırırlar. Bugün yeryüzünde deniz suyunu tatlı suya çeviren 45-50 fabrika vardır. Bu fabrikalarda tuzlu su şu üç şekilde arıtılır:

A) DAMITMA USULÜ: Bu usulde deniz suyu güneş ya da bir başka ısı kaynağı yardımıyle buhar haline getirilir, sonra soğutulur. Bu işlem sonucunda elde edilen su, tuzdan arınmış, bildiğimiz tatlı sudur.

B) ELEKTRİK ENERJİSİ İLE AYRIŞTIRMA,

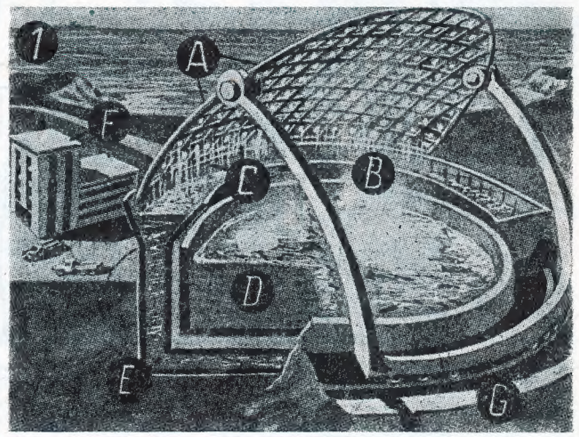
C) DONDURMA USULÜ: Daha çok Amerika ve Güney Afrika'da bu usul, yine elektrik enerjisinden yararlanarak uygulanır.

Ancak, bütün bu arıtım usulleri çok pahalıya malolduğundan, başka yollar araştırılmakta ve özellikle atom enerjisinden yararlanılması düşünülmektedir.

★

Bu sayfalarda yer alan resimler, deniz suyunu tatlı suya çevirmede uygulanan ve uygulanılması düşünülen bazı işlemleri gösteriyor...

Deniz suyundan tatlı su elde edebilmek için, bir dizi işlemin eksiksiz olarak yerine getirilmesi gereklidir.

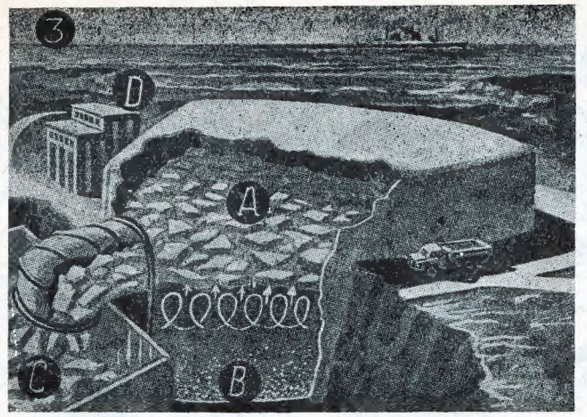


GÜNEŞLE DAMITMA METODU

Deniz suyu üstü açık, özel havuzlara alınır. Bu havuzlarda güneş ısısının etkisiyle buhar haline gelen su, daha sonra yön değiştirici kanallardan geçirilerek yoğunlaştırılır. Yani yeniden suya çevrilir. Tuz ise havuzun dibine çöker.

(A) Yön değiştirici kanal: karşılıklı iki eğik boru ile bunları birleştiren bir alt borudan yapılmıştır. Su buharını yoğunlaştırıp soğutmaya yarar. (B) Havuzda buharlaşan deniz suyu. (C) Buharın soğuyup tatlı su harkına su halinde düşmesi. (D) Havuzdaki deniz suyu. (E) Tatlı su toplayıcı kanal. (F) Elektrik ve pompalama istasyonu. (G) Yön değiştirici kanalı taşıyan, döner ve yürür kasa.

ELEKTRİK ENERJİSİ İLE AYRIŞTIRMA



Deniz suyu, yarı geçirgen iki bölme arasına alınır ve elektrik akımına tutulur. Sudaki klor maddesi ayrı ayrı kutuplarda toplanır. İki bölme arasında kalan, tatlı sudur.

(A) Deniz suyu,

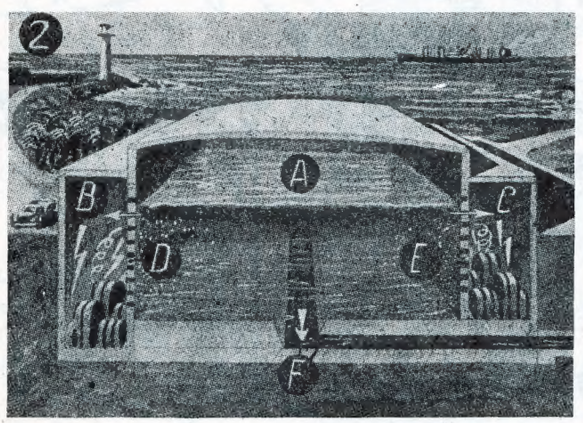
(B) Soydum iyonları,

(C) Klor iyonları,

(D-E) Yarı geçirgen bölmeler,

(F) Tatlı su toplayıcısı.

DENİZ SUYUNU DONDURMA USULÜ



Kutup kâşiflerinin çoğu, yaptıkları incelemeler sonucunda, deniz suyunun donmakla tuzunu kaybettiğini görmüşlerdir. İşte bu fikirden hareket eden araştırıcılar, deniz suyunu bir soğutucu aracıyle dondurup sonra eriterek, tuzundan temizleme yolunu bulmuşlardır.

A) Deniz suyunun buzlaşması,

B) Donmamış deniz suyu,

C) Tatlı su buzcukları,

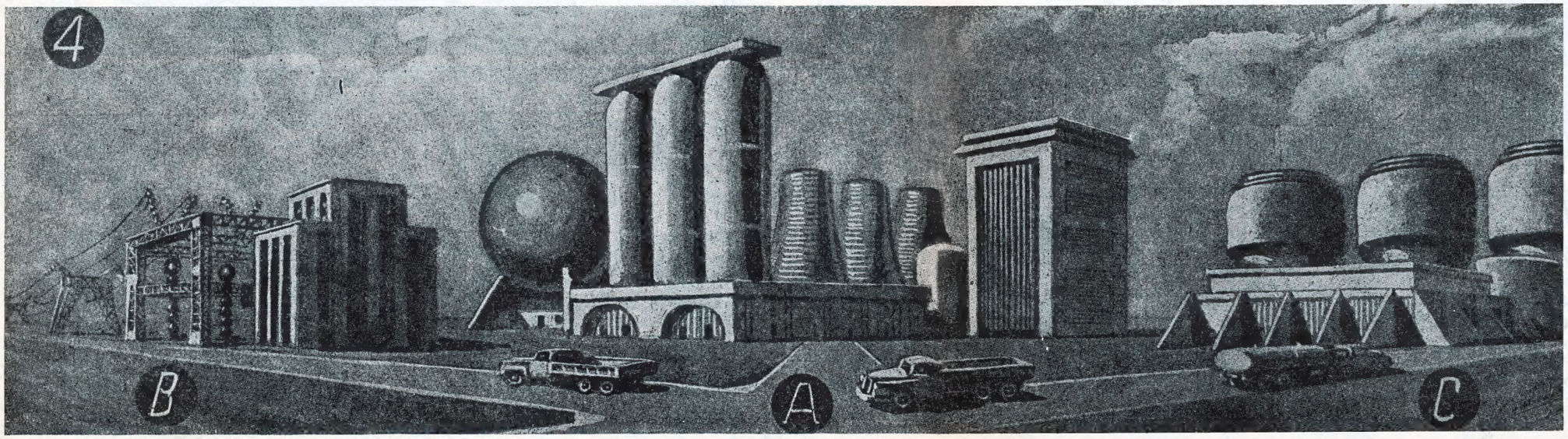
D) Elektrik ve pompalama istasyonu.

PARA BİRİKTİRME FONU MÜSABAKASI

Doğan Kardeş'in kardeşleri arasında düzenlediği **PARA BİRİKTİRME FONU MÜSABAKASI** 'nın dokuzuncu tertip kur'a kuponlarından üçüncüsünü bu sayımızın son sayfasında yayımlıyoruz. Gelecek sayımızda yayımlayacağımız dört numaralı kuponla dokuzuncu tertibin müsabaka kuponları tamamlanmış olacaktır. Bu dört kuponu göndereceğiniz en son tarihi önümüzdeki sayı açıklayacağız.

Sekizinci tertipte **YAPI ve KREDİ BANKASI**'nın 500'er liralık **«İKRAMİYELİ AİLE CÜZDANI»** nı kazanan 10 talihli kardeşimizin isimlerini ise

10 TEMMUZ 1967 PAZARTESİ günkü **37. SAYIMIZDA** bildireceğiz.



KARMA ATOM MERKEZİ

Yukarıda görülen üç resimden de anlaşılacağı gibi, şimdiye kadar uygulanan usullerde, soğuk, sıcak, elektrik enerjisi ve pompalama gibi enerji kaynaklarından birine ya da bir kaçına mutlaka ihtiyaç vardır. Oysa, enerji kaynaklarının yetersiz olduğu ve susuz bölgelerde tatlı su elde etmek için, bu yerlere enerji maddelerini götürmek gerekecektir. Bu ise büyük masraf işidir.

Geriye kala kala, yakın bir gelecekte atom enerjisinden yararlanmak kalıyor. Gerçekten de atom merkezleri, ilk kuruluşlarındaki zorluklar ne olursa olsun, en ufak bir canlı izine raslanmayan bölgelerde bile, elektriği ve tatlı suyu bir arada sağlıyabileceklerdir.

A) Atom merkezi,

B) Elektrik dağıtım istasyonu,

C) Deniz suyunu tatlı suya çeviren fabrika.

ORMANLAR HÂKİMİ

Tarzan

26

TARZAN ORMANLARDA DOLAŞIRKEN, BİR MAYMUN ONA BİR MADALYONLA BİR KOLYE GETİRİR...

ONU İZLEYEN TARZAN, AĞAÇLARIN ALTINA SAKLANMIŞ BAZI İNSAN VÜCUTLARI GÖRÜR.

ZAVALLILARI ÖLDÜRDÜKTEN SONRA BURAYA KOYMUŞLAR!

ŞAPKALARINDAKİ BU MARKAYI BEN BİR YERDE GÖRDÜM...

TAMAM!.. MADALYONDAKİ TAÇIN AYNI...

ZAVALLILAR, KENDİLERİNİ SAVUNMAYA VAKİT BULAMAMIŞLAR...

BÜTÜN KIMLIK KAĞITLARI ÜZERLERİNDEN ALINMIŞ...

BU PLANLI BİR İŞE BENZİYOR!..

ÖLÜLERİ BİR YERE SAKLAMALI Kİ VAHŞİ HAYVANLAR PARÇALAMASIN!

ŞU AĞAÇLAR İŞİME YARAR...

A.A... BU DA NEREDEN ÇIKTI?.

AĞACIN ÇARPMASIYLA LEOPAR DENGESİNİ KAYBEDİP YERE DÜŞTÜ...

TARZAN BİR ANDA ONUN İŞİNİ BİTİRDİ...

ORMANDA ÖLÜLERE BİLE RAHAT YOKTUR!

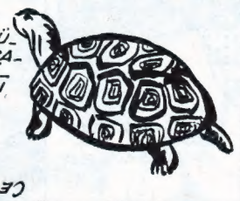
İŞTE, ZAVALLI-LARA GÜZEL BİR MEZAR OLDU...
BU LEOPAR DA BURADA KALSIN...
BAKALIM BU MACERANIN SONU NE OLACAK?
3-1 8300
TARZAN, AĞAÇTAN AĞACA ATLAYARAK KÜÇÜK MAYMUNU ARIYORDU...
EPEY DOLAŞTIKTAN SONRA BİRDENBİRE.
A..A... BURDA!
3-2 8301
NE KOMİK MANZARA!
HA! HA!
MAYMUN BİRDENBİRE ŞAPKAYI TARZAN'IN BAŞINA GEÇİRDİ...
SEVİNMİŞ GÖRÜNMELİYİM Kİ BENİ BUNU ALDIĞI YERE GÖTÜRSÜN.
MAYMUNU OKŞAYARAK İSTEDİĞİNİ ANLATTI...
3-3 8302
ŞAPKA BAŞIMDAN UÇTU... ŞİMDİ DURUP ONU ALMAYA VAKTİM YOK!..
MAYMUN BİRDEN BİR YERİ İŞARET ETTİ...
ÖLDÜRÜLEN ASKERLERİN KIYAFETİNDE İNSANLAR!..
3-4 8303
AĞAÇ ÜZERİNDEKİ BİR EVİ KORUYORLAR!..
JOHN ELARDO
BU İŞTE BİR ESRAR VAR! BAKALIM NASIL ÇÖZECEĞİZ?
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved © 1966 by United Feature Syndicate, Inc.
HEY NİKİ, DUR... GİTME!
DEVAMI VAR.
3-5 8304

3 soru cevap

B- ÇIKIK ÇENE ÖZELLİĞİ İLE AYIRDEDİLEN BU KAFATASI ÜÇ ANA IRKTAN HANGİSİNE AİTTİR?
1- SİYAH IRK
2- SARI IRK
3- BEYAZ IRK

C- HAYVANLAR İÇİNDE İKİ ÜÇ YIL BESİN ALMADAN YAŞIYABİLEN KAPLUMBAĞALAR YİYECEKLERİNİ NASIL PARÇALARLAR?
1- DİŞLERİYLE
2- DİLLERİYLE
3- KEMİKSEL DERİDEN YAPILAN, GAGA BİÇİMLİ DİŞSİZ AĞIZLARIYLA

A- YARALANIP ESİR DÜŞTÜĞÜ ZAMAN RUS ÇARI TARAFINDAN KILIÇI GERİ VERİLEN PLEVNE KAHRAMANI KİMDİR?
1- OSMAN PAŞA
2- BALTACI MEHMET PAŞA
3- TİRYAKİ HASAN PAŞA



CEVAPLAR: A1 B1 C3

DÜŞÜNDÜĞÜ ŞEYE BAK!

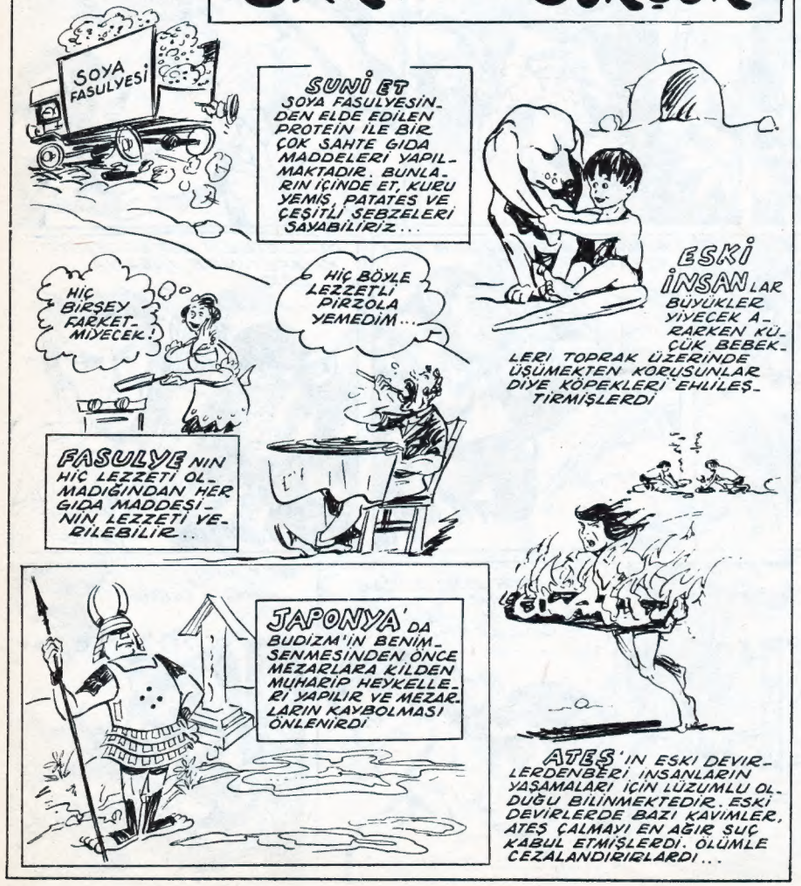
Film rejisörü tehlikeli sahnelerde asıl artist yerine oynamakla ün yapmış bir figürana, «Şimdi sen tren yolunun üzerine yatacaksın,» diyordu. «Karşıdan da saatte 100 kilometre hızla bir tren gelecek.»

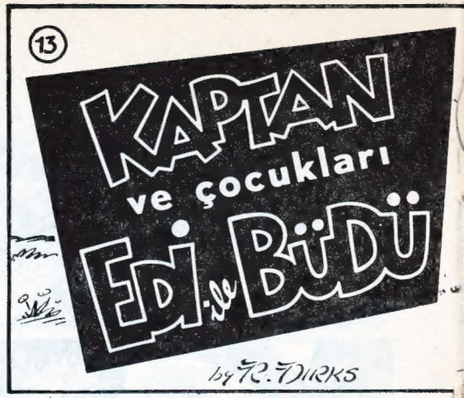
— «Anladım,» dedi figüran. «Ama ya makinist tam zamanında duramayıp da beni çiğnerse?»

Rejisör:

— «Düşündüğün şeye bak,» diye güldü. «O zaman o sahneyi filme koymayıveririm, olur, biter.»

GARİP ama GERÇEK



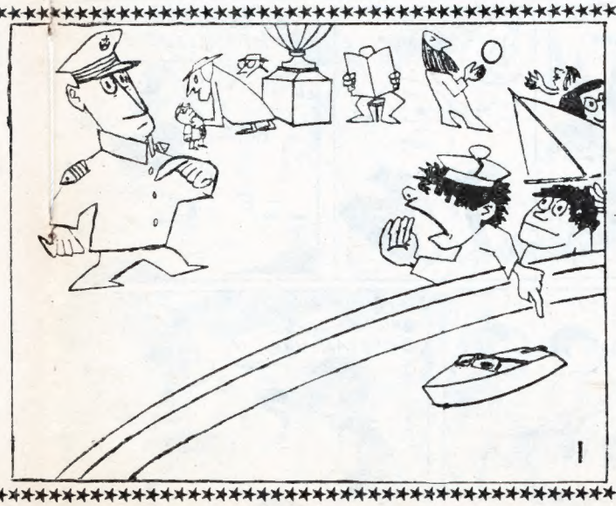


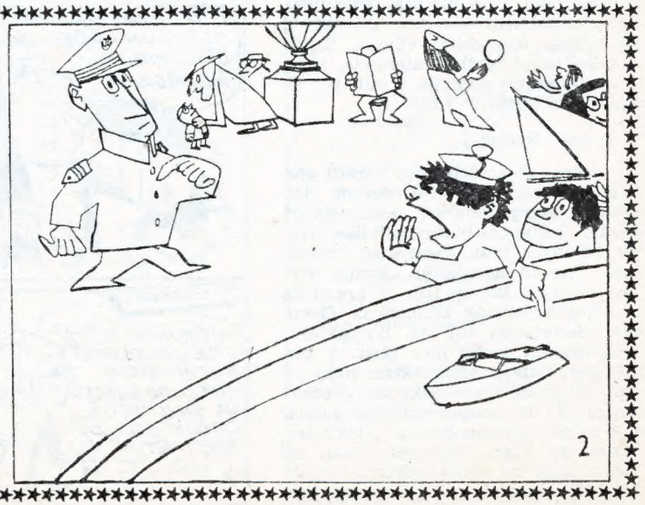
7 YANLIŞ

Parktaki havuzda pille işleyen motorlarını yüzdürüyorlardı. Ama nedense bir süre sonra oyuncak motor durdu. İki çocuk şaşkın şaşkın «ne yapacağız?» diye birbirlerine bakarlarken karşıdan gelen bir kaptan gördüler. Yüreklerine su serpildi, nasıl olsa kaptan bozukluğu giderirdi... Acaba sizler 2. resimdeki 7 yanlışı bulabilecek misiniz?

★

DEĞİŞİKLİKLER:
1) Çocuğun elindeki gemlinin yelkeni değişik. 2) Gazete okuyan adamın iskemlesinin ayağı yok. 3) Top oynayan adamın eli değişik. 4) Kaptanın sağ apoletinde bir şerit eksik ve (5) sol apoleti değişik. 6) Havuzdaki motorun direksiyonu yok olmuş. 7) Büyük vazonun ayağı değişik.





Uzaydan gelen SOS

«Şafak Kuşu» kullanışlı, manevra kabiliyeti yüksek bir gemiydi ama, Londra uzay taşıtları alanında, yarış otomobillerinin yanında duran bir bisiklet gibi kalıyordu...

— 1 —

Teğmen Dick Hardy «Şafak Kuşu» adlı uzay gemisinin pilot odasına girip selâm vererek: «Beni çağırtmışsınız komutanım,» dedi. «Emirlerinizi bekliyorum!»

Göstergelerle kaplı bir kontrol tablosunu incelemekte olan Binbaşı Ramsey, başını çevirip Dick'e baktı:

— «Ben de seni bekliyordum. Sana verilecek çok önemli yeni haberlerim var. Ama önce şu uzay haritalarını bir kenara çek de şuraya otur. Çünkü yeni görevimiz hem oldukça zor, hem de çok önemli!..»

Dick söylenileni yaptı. Haritaları teker teker katlarken, bir yandan da: «Bu önemli görev de ne olabilir ki?..» diye düşünüyordu. Şimdiye kadar kaç kere uzay gemisine binerek uzun yolculuklara çıkmıştı, ama yine de heyecanlanmaktan kendini alamıyordu.

Dick'in meraklandığını gören Binbaşı Ramsey, lâfı dolaştırmaya gerek görmeden, doğruca konuya geçti:

— «Yeni bir uzay yolculuğuna çıkacağımızı söylersem, her halde pek şaşmazsın. Yalnız, üzüleceğin bir şey var. Gezegenlerarası bir yolculuğa çıkacağımızı sanıyorsan aldanıyorsun. Bu sefer bizi uzaydaki meteorları incelemek üzere bilimsel bir geziye yolluyorlar. O koca uzay gemilerini kullanmaya ben de en az senin kadar can atıyorum. Ama, emir emirdir.»

Dick farkında olmadan kızardı. Gerçekten de kocaman bir uzay gemisine bineceklerini, günler, hattâ haftalar sürecek olan uzun bir uzay yolculuğuna çıkacaklarını sanmıştı. Bu seferki yolculukta binecekleri «Şafak Kuşu» Londra uzay taşıtları alanında, yarış otomobillerinin yanında duran bir bisiklet gibi küçücük kalıyordu.

Binbaşı Ramsey:

— «Ama göreceksin, çok yararlı gözlemler yapacağız,» diye devam etti. «Bugün gezegenlerarası yolculuklarda başarı sağlayan bütün pilotlar, hep bu küçücük uzay gemilerini kullanmakla işe başlamışlardır. Gemide dört kişi olacağız. Bunun için de aramızda iş bölümü yapmak zorundayız. Geminin idaresinden tut da, bulaşıkların yıkanmasına kadar her çeşit iş bizi bekliyor. Bulaşık yıkamaktan kolay ne var, diyorsan, sana şukadarını söyleyeyim ki, bu, uzay gemisinde yapılacak en zor işlerden biridir. Çünkü yerçekimi olmayan bir yerde bütün eşyalar, tabii bu arada tabaklar, bıçaklar, bardaklar, kısacası her şey boşlukta dolaşır. Onları bulundukları yerde yakalayıp yıkamak, sonra yerlerine bağlamak pek kolay bir iş olmasa gerek. Büyük gemilerde mürettebat sayısı fazla olduğu için herkese az iş düşer. Ama ne yapalım ki bizim için durum aynı değil. Herkes elinden geleni yaptıktan başka, arkadaşına da yardım etmek zorundadır.»

Dick:

— «Anlıyorum, Binbaşım,» diye cevap verdi. «Görevimizi eksiksiz yerine getireceğimize güvenebilirsiniz.»

— «Bundan eminim zaten. Ancak, görevimizin, daha öncekilerden ayrı bir yanı var. Bu yüzden, gezimizin amacını en yakınlarından bile gizlemen gerekiyor. Teğmen arkadaşlarının Merih gezegeni üzerinde başlarından geçen maceraları anlatarak öğündüklerini görürsen, hiç bir şey söyleme, yalnızca içinden gülmekle yetin. Eğer bizler bu küçücük gemilerle uzayda bilimsel gezilere çıkmasak, onların o kocaman uzay gemileri hiç bir işe yaramaz. Niçin mi diyeceksin? Onlar boşluğa çıkar çıkmaz, meteorların saldırısına uğrarlar da ondan. Bir çeşit gök taşı olan bu meteorların irili ufaklı yüzlercesi birden, bir uzay gemisinin önüne çıkıverirse, senin o fiyakacı teğmen arkadaşların korkudan ne yapacaklarını şaşırırlar! Bizler uzayda gezerek bu meteorların bulundukları bölgeleri ortaya çıkarmazsak, onlar değil Merih'e, Ay'a bile gidemezler! Bu meteorların yerlerini nasıl buluyoruz, biliyorsun değil mi?»

— «Evet Binbaşım. Radarla tabii...»

— «Çok güzel... Bu konuda uzman

olduğunu biliyordum zaten. Şimdi sana bir şey soracağım: Mayın detektörü nasıl kullanılır, onu da biliyor musun? Yani, mayınları gizlendikleri yerde bulup çıkaran âleti?»

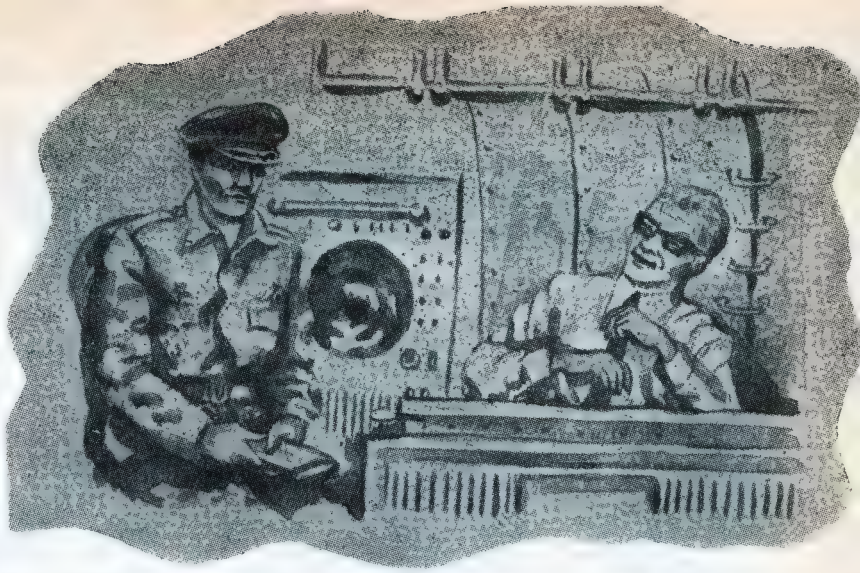
— «Biliyorum Binbaşım. Ama neden sordunuz anlayamadım.»

— «Şimdi anlayacaksın. Radarlar çok hassas birer araçtır, ama uzayda sık sık bozuluyorlar. Daha doğrusu istenilen bilgiyi veremez duruma geliyorlar...»

Dick şaşırmaktan kendini alamadı:

— «Bakın, bunu hiç duymamıştım,» dedi.

— «Duymamıştın, çünkü bunu ne sana öğrettiler, ne de öteki teğmen arkadaşlarına... Bu bilgiyi bir sır olarak saklamanı istiyorum. Çünkü radar, uzay yolculuklarında en çok güvenilen araçların başında gelir. Böyle bir aracın uzayda bozulduğu duyulursa, kim uzay yolculuğuna çıkmak ister? Bazı durumlarda meydana gelen manyetik fırtınalar yüzünden radarların bozulduğunu gördük. Bu fırtınaları güneş-



Binbaşı, «biziler meteorların bulundukları bölgeleri bulup çıkarmazsak, onlar değil Ay'a, Merih'e bile gidemezler» diyordu...

teki lekelerin doğurduğu sanılıyor. İşte o zaman, manyetik detektörlerden yararlanmak zorunda kalıyoruz. Sözünü ettiğin araç tıpkı mayın detektörleri gibi çalışır. Tabii, ondan hem daha kuvvetlidir, hem de daha hassas. O kadar ki, madensel meteorlar binlerce kilometre uzakta da olsalar, hemen onların varlığını haber verirler!..»

— «Peki ya kaya cinsinden meteorlar, Binbaşım? Onların varlığını da haber veriyor mu?»

— «Ne yazık ki hayır Dick. Ama, bereket versin bu gibi meteorlar o kadar seyrek ve sayıca o kadar az ki, uzay gemileri bunlara çarpmadan aralarından geçip gidebiliyorlar. Bizler için asıl büyük tehlike yaratan meteorlar, madensel olanlarıdır. Bunlardan da uzayda milyarlarca vardır.»

Binbaşı Ramsey böyle diyerek uzandı, göstergelerin yanındaki bir düğmeye bastı. Sonra da önündeki küçücük bir hoparlöre: «Bob, Harol, ikiniz de kumanda odasına geliniz!..» dedi.

(Devamı var)

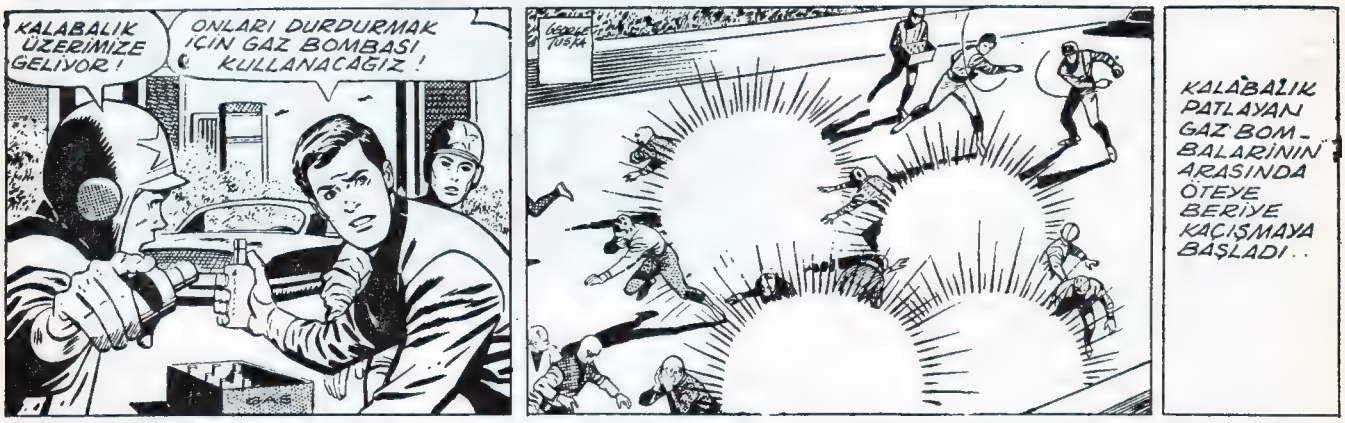
BELEŞÇİ SİVRİSİNEK

Boğa koyulmuş yola
Tam keyifle yürüyor
Sivrisinek boynuza
Usulcacık konuyor.
Dere tepe aşarlar
Uzun yollar düz olur
Sivrisinek keyfinden
Her adım bir hoş olur.
Sivri eve gelince
Uçar hemen havaya
Yordum seni diyerek
Mersi çeker boğaya
Gümbür gümbür kahkaha
Yayılırken ovaya:
— Geldiğini görmedim
Gittiğini duymam ya.

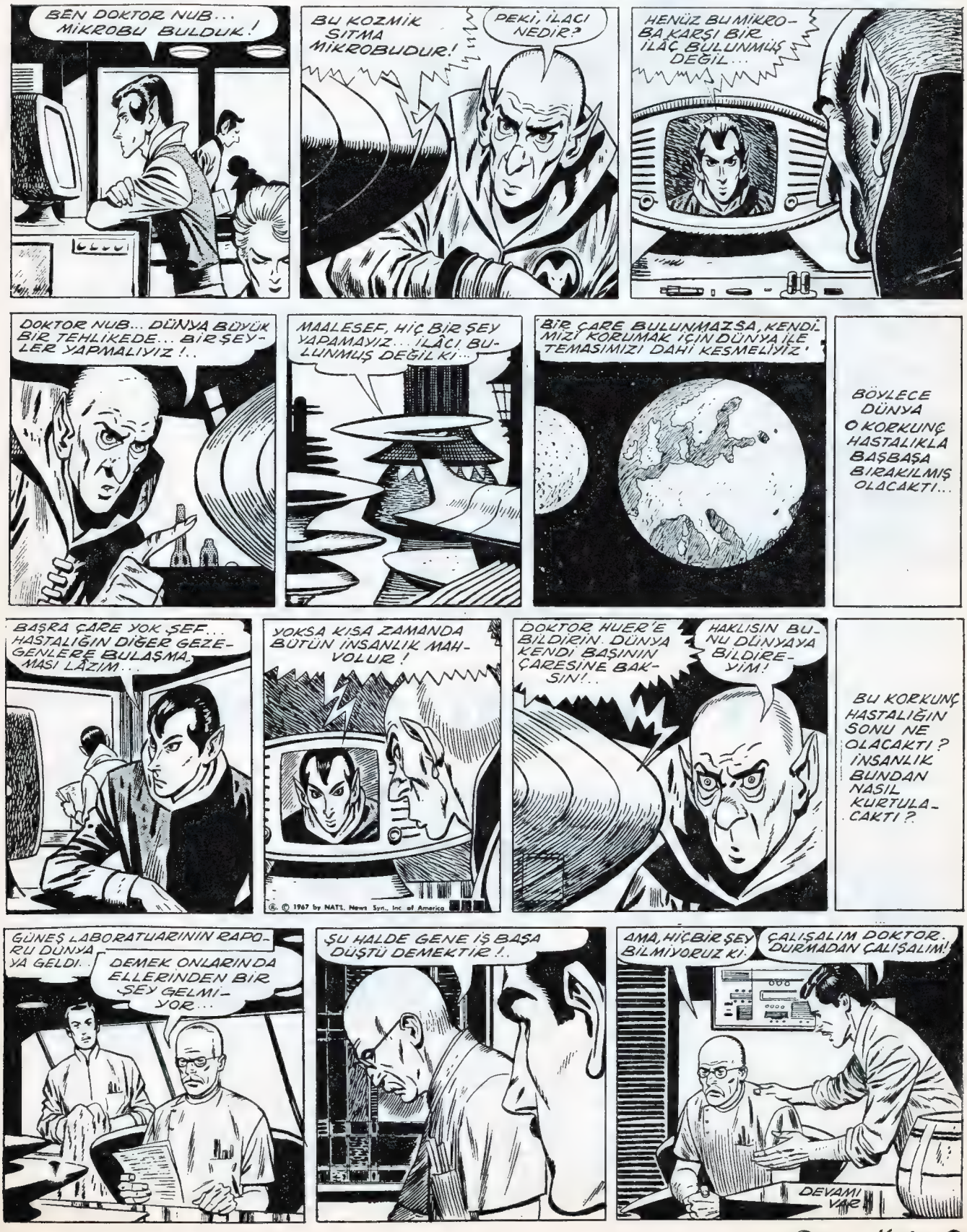
Yurdakul **ESEMENLİ**

15 UZAYDAN GELEN KEN BOYLE BİLMEDEN DÜNYA'YA SALGIN BİR HASTALIK YAYMAKTADIR. YILDIRIM KAPTAN HASTALIĞIN BULAŞTIĞI İKİNCİ KASABAYI KARANTİNAYA ALMAYA ÇALIŞMAKTADIR.

YILDIRIM



KAPTAN


BEN DOKTOR NUB... MİKROBU BULDUK!
BU KOZMİK SITMA MİKROBUDUR!
PEKİ, İLAÇI NEDİR?
HENÜZ BU MİKROBA KARŞI BİR İLAÇ BULUNMUŞ DEĞİL...
DOKTOR NUB... DÜNYA BÜYÜK BİR TEHLİKEDE... BİR ŞEYLER YAPMALIYIZ!..
MAALESEF, HİÇ BİR ŞEY YAPAMAYIZ... İLÂCI BULUNMUŞ DEĞİL Kİ...
BİR ÇARE BULUNMAZSA, KENDİMİZİ KORUMAK İÇİN DÜNYA İLE TEMASIMIZI DAHİ KESMELİYİZ!
BÖYLECE DÜNYA O KORKUNÇ HASTALIKLA BAŞBAŞA BIRAKILMIŞ OLACAKTI...
BAŞKA ÇARE YOK ŞEF... HASTALIĞIN DİĞER GEZEGENLERE BULAŞMAMASI LÂZIM...
YOKSA KISA ZAMANDA BÜTÜN İNSANLIK MAHVOLUR!
© 1967 by NATS. News Syn., Inc. of America
DOKTOR HUER'E BİLDİRİN. DÜNYA KENDİ BAŞININ ÇARESİNE BAKSIN!..
HAKLISIN BUNU DÜNYAYA BİLDİREYİM!
BU KORKUNÇ HASTALIĞIN SONU NE OLACAKTI? İNSANLIK BUNDAN NASIL KURTULACAKTI?
GÜNEŞ LABORATUARININ RAPORU DÜNYAYA GELDİ.
DEMEK ONLARIN DA ELLERİNDEN BİR ŞEY GELMİYOR...
ŞU HALDE GENE İŞ BAŞA DÜŞTÜ DEMEKTİR!..
AMA, HİÇBİR ŞEY BİLMİYORUZ Kİ!
ÇALIŞALIM DOKTOR. DURMADAN ÇALIŞALIM!
DEVAMI VAR

«Malaya ormanlarında tam yirmi yıl yaşadım. Bu süre içinde başımdan yüzlerce heyecanlı serüven geçti. Aşağıda okuyacağınız, bunlardan yalnız bir tanesi..»

MALAYA ORMANLARINDA BİR PANTER AVI

Yaman Avcı

Korkunç bir patlama gecenin derin sessizliğinde tüyler ürpertici yankılar bıraktı. Ardından müthiş bir böğürtü yükseldi!.. Canavar olduğu yerde dönüp kıvranarak seriliverdi...

Yakınımızdaki bir köye gitmeye hazırlanıyorduk. Ansızın şu haber geldi: Azgın bir panter, kereste yüklü bir arabanın öküzlerini paralamış!..

Kocam Martin, Malaya'da, büyük bir orman bölgesinin işletmesine müdür tâyin edilmişti. Yerli yardımcılarımla birlikte orman kıyısında kendimiz için küçük bir ev yapmaya çalışıyorduk. Kocam, işi gereği gitmek zorundaydı... Ayrılmadan önce bana dedi ki:

— «Benim yolculuğum belki bir hafta kadar, uzayabilir. Ama, eminim ki ben dönünceye kadar, bizim Ali panteri yakalar. Yalnız sen sakın dışarı çıkayım falan deme. Çünkü bunlar çok sinsi hayvanlardır. Hiç beklemediğin anda ortaya çıkar, insanı parça parça ederler!..

— «Üzülme. Sen yokken dışarıya bir adım bile atmam...» diyerek onu yatıştırmaya çalıştım.

İki gün sonra müthiş bir haber geldi: Panter bir öküzü daha paralamış!.. Artık sabrım tükenmişti. Kocama verdiğim sözü unutarak, adamlarımızdan Ali'yi çağırttım. Ona, Bahadur'u getirmesini söyledim. Bahadur, fillerimizin en büyüğü ve en terbiyelisi idi.

Silâhımı, fişekliklerimi kuşanarak, hayvanın sırtına tırmandım. Ali de kendisine bir başka fil buldu. Azgın panterin öküzü parçaladığı yöne doğru yola çıktık...

Bir saat kadar sonra, tehlikeli bölgeye varmış bulunuyorduk.

Ormanda, ağaçların seyrekleştiği bir yere gelince durduk. Fillerden indik. Ortalıkta hiçbir olağanüstü belirti yoktu. Zira panter gündüz meydana çıkmıyor, saldırılarını gece yarısı, sinsice yapıyordu.

Çadırımızı kurduk ve pusuya yatmak için de uygun bir yer seçtik. Ormanın içine doğru giden bir patika üzerindeki büyük ağaç, bu işe çok elverişliydi. On metre kadar yükseğe tırmanarak, orada, dalların arasında hazırladığımız gizli yere çıkıp oturdum. Buradan görülmemin imkânı yoktu. Ali ve arkadaşları da, pantere yem olarak beraberlerinde getirdikleri bir domuzu, ağaçlardan birine bağladıktan sonra, her biri bir ağaca tırmandılar. Zavallı hayvan, kurban gideceğini anlamış olmalı ki, boğuk feryadıyle ortalığı inletmeye başladı.

Rahatsız ve sinir bozucu bir durumda oturmaktan, üzerime bitkinlik çökmüştü. Bir yandan da uyku bastırıyordu. Böyle iki saat kadar geçti. Panter görünürlerde yoktu. Fakat buradan ayrılmam mümkün değildi artık. Canavar sabaha kadar görünmese bile, ağaçların tepesinde pineklemek zorundaydık. Bütün bunlar yetişmiyormuş gibi, bir de sivrisinekler dadanmışlar, fena halde ısırıyorlardı.

Nihayet gün ağardı. Ali, benim fili ağacın dibine getirdi. Dallardan yavaşça kayarak hayvanın üzerine oturdum. Çadır, eşya, ne varsa topladık. Pusu yerimizi değiştirmek üzere ormanın iç kısımlarına yollandık. Yine ağaçların seyrekleştiği bir yere gelince çadırımızı kurup pusu yerlerimizi hazırladık.

Ayakta duracak halim yoktu. Bu yüzden biraz yatıp dinlenmeye karar verdim. Epeyce dalmışım. Uyandığım zaman güneş tam tepemizdeydi.

Öğle ve akşam yemeklerimizi sağlamak üzere bir tane geyik avladık: Nihayet o gün de akşam, derken gece oldu.

Hafif bir ay ışığı, ortalığı belli belirsiz aydınlatıyordu. Ağacın tepesinde, gözlerimi dört açmış, can kulağıyle etrafı dinliyordum. Sivrisinekler yine başımıza üşüşmüşlerdi. Etrafta en ufak bir hışırtı bile duyulmuyordu. Yalnız arasıra, domuzun inildediği oluyordu.

Böyle kaç saat daha geçti, bilmiyorum. Domuzun iniltisi ansızın kesildi, hayvan, bağlı bulunduğu ağacın çevresini dolanıp yere sindi. Canavar pek yakınımızda olmalıydı. O anda ay, ağaçların arasına doğru kaymış, etraf koyu bir gölgeye bürünmüştü. Bu gölgelik içinde bir karaltı seçtim. Karşıdaki birağacın dibinde, hafif hafif kıpırdanıyor, fakat bir türlü meydana çıkmıyordu.

Heyecandan yüreğim ağzımda, birkaç dakika bekledim. Panter olduğu yerde kaldı. Gölgesinden, art ayakları üzerinde oturduğunu farkediyordum. Daha fazla beklersem avımı kaçırabilirim diye düşündüm. Canavarın göğsü olarak hesapladığım noktaya nişan alarak tetiği çektim.

Korkunç bir patlama, gecenin derin sessizliğinde tüyler ürpertici yankılar bıraktı. Ağacın dibindeki karaltı, bir kedi çevikliğiyle gözden kayboldu. Gerçekten çok iri bir panterdi. Tüfeğimi indirmedim, tetikte beklemeye koyuldum. Beş dakika ya geçti, ya geçmedi, sağ yandaki ağaçların arasından dev bir karaltı kendini ortaya attı. Bu bir başka panterdi!.. Olanca dikkatimle namluyu

doğrultup tetiğe dokundum. Korkunç bir patlamanın ardından, müthiş bir böğürtü yükseldi!.. Canavar olduğu yerde dönüp kıvranarak seriliverdi.

Bizim zavallı yemlik domuz, korkudan sanki yere yapışıp kalmıştı.

Tüfeğimi yeniden doldurdum. O sırada sağdan ikinci panter fırlayıp gözden kayboldu. Peşinden yaylım ateşi açtık.

Ertesi gün dev panterin ölüsünü yüklenmiş, geri dönerken, ikincisini de çalıların arasında bulduk.

Martin dönmeden canavarlardan kurtulmuştuk, ama, bu iş, sivrisinekler yüzünden şiddetli bir tropik sıtmasına yakalanmama malolmuştu.

AYHAN AYIŞIĞI : Karagümrük, Kabakulak Cad. Nakkaş Nevli Sokak No. 5, Edirnekapı - İSTANBUL. **(15 yaşında. Yurt içinde veya yurt dışındaki kardeşleriyle her konuda mektuplaşmak istiyor.)**

RECEP ÇITAK: 5702 sokak No. 3, Karabağlar - İZMİR. **(17 yaşında lise öğrencisi. Her konuda Türkçe veya Fransızca mektuplaşmak istiyor.)**

SERDAR KEREM : Fatih Cad., Aksaray sokak No. 3, Keçiören - ANKARA. **(15 yaşında. Kitap, spor ve şiir konularında mektuplaşmak istiyor.)**

MESUT ÖZTAŞ: Cumhuriyet Cad. No. 18 - C. Kat 2, Bucak - BURDUR. **(17 yaşında. Spor ve Batı müziği konularında mektuplaşmak, kartpostal değişmek istiyor.)**

S. TEVFİK ORAL : Tophane Mah. Fındıklık mevki, Hasan Güngör , Apt. No. 26 — RİZE. **(Pul ve kartpostal biriktiriyor. Her konuda mektuplaşmak istiyor.)**

100 KEŞFİN ADAMI

LORD KELVİN

Hayatı ve eserleri

1

William Thomson adındaki genç çocuk evlerinin salonunda bir masa başına oturmuş, dünya küresi ile gökleri gösteren haritaya bakıyor, babasının coğrafya ve astronomi bilimleriyle ilgili sözlerini dinliyordu. Babası İskoçya'nın Glaskow Üniversitesi'nde profesördü. Genç William da parlak zekâlı bir öğrenciydi.

Bütün çocuklar gibi William da çember çeviriyor, topaç döndürüyordu. Ama o bütün bunları sadece eğlenmek için yapmıyordu. Daha sonra Lord Kelvin adı ile ünlü bir bilgin olacak çocuk, çemberlerin ve topaçların dönme sebeplerini inceliyor ve fikirlerini not defterine kaydediyordu.

Daha 17 yaşında iken Cambridge Üniversitesi'nde okuduğu sırada bilim konusunda fikirleri ile profesörlerini hayran bırakıyordu. Aynı zamanda spora çok meraklı vardı. Üniversitenin kürek takımına dahildi.

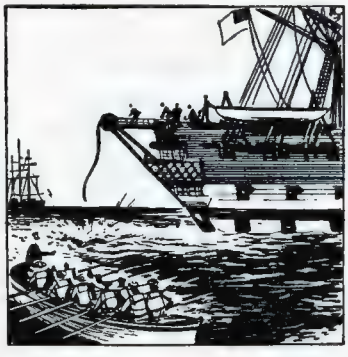
Müziğe de çok meraklıydı ve üniversitenin orkestrasının üyelerinden biri olmuştu.

22 yaşında genç dahi Glaskow Üniversitesi'ne döndü. Profesör olarak atanmıştı. Bu kadar genç bir profesörü Glas'cow Üniversitesi tarihinde ilk defa çatısı altına alıyordu. Genç profesör genellikle sınıfa geç geliyor, fakat cübbesini bir tarafa atıp kürsüden iniyor, dersini öğrencilerinin aralarına girerek veriyordu.

Thomson derslerini kuru bir dil ile anlatmayı sevmezdi.

Ders verdiği sırada ses ile ilgili bir açıklamada bulunmak istediği zaman bir düdük öttürür, hız konusunda konuşurken bir tüfekle ateş ederdi.

Onun bu öğretici metodu öğrencilerin alkışlarını çekerdi.



Bu dinamik adamın en büyük başarılarından biri, İngiltere ile Amerika arasında Atlas Okyanusu'na bir telgraf kablosu döşenmesi idi. İlk denemede Agamemnon adlı gemiyle döşenen kablo kopmuştu. Bunu başarısızlıkla sonuçlanan diğer denemeler izledi ama 1858'de profesör ile yardımcıları başarıya ulaştılar.

William Thomson Atlas Okyanusu'na döşenen kablo yardımiyle Amerika'ya bir mesaj göndermeyi başardı. «İngiltere ve Amerika telgraf hattı ile bağlandılar.» Mesaj bu idi.

Ayrıca İngiltere Kraliçesi Viktoria ile Amerika Cumhurbaşkanı Buchanan arasında tebrik mesajları alıp verildi.

Fakat tekrar zorluklar çıktı. Mesajlar gittikçe zayıflıyor ve sonunda tamamile kayboluyordu. Telgraf kablosu kusurlu idi. Thomson yeni bir kablo hazırladı ve bu 1866 yılında Atlas Okyanusu'na Great Eastern gemisi ile döşendi. Başarı sağlanmıştı. Profesöre Kraliçe tarafından «Sir» unvanı verildi.

(Devamı var)

OKUYUCU KÖŞESİ

ANADOLU'MUZ

Güzel Anadolu'muz
Bizim şirin yurdumuz
Hiçbir yere benzemez
Seninle çok mutluyuz.

Gürül gürül nehirleri,
Şipşirin şehirleri,
Çiçekli bayırları
Bizim Anadolu'muz...

NESRİN TÜZÜNER
İstanbul, Kasımpaşa,
Kaptanpaşa İlkokulu
4/A öğrencisi

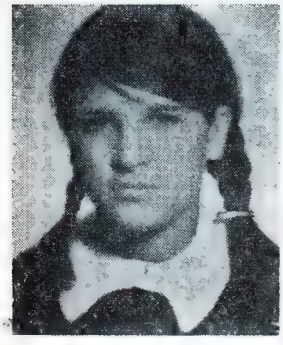
Nesrin Tüzüner

YAZ

Yaz gelince çocuklar
Koşar oynar zıplarlar
Ağaçlara çıkarlar

Soğuk sular içerler
Bol bol meyva yerler
Doya doya gezerler

SIDIKA TÜRKAY
Balıkesir, Altı Eylül
İlkokulu 5/B öğrencisi



Sıdıka Türkay

TAŞITLAR

Otobüs, fayton, bisiklet karada,
Uçak, balon, füze havada,
Gemi, motor, sandal suda,
Hepsi de kendine göre bir dünyada...

UFUK GÜRBÜZ
Tire Cumhuriyet İlkokulu
3/A öğrencisi

Yaşar Aluç

YARAMAZ KELEBEĞİM

Yaramaz kelebeğim,
Neden uslu durmazsın?..
Buradan geçersin de
Yanıma uğramazsın...

Sen hep kanat çırparsın,
Dokununca uçarsın,
Neden benden kaçarsın
Uslanmaz kelebeğim?...

YAŞAR ALUÇ
İstanbul, Nilüfer Hatun
İlkokulu 2/C öğrencisi

O'NA GÜVEN

Yurdunu en çok seven,
O'dur bize yol gösteren,
Ata'ya inan sen,
Herkesten çok O'na güven.

FAZİLET ATABEY
(Yunak Merkez İlkokulu 4,üncü sınıf öğrencisi)

Afyon Lisesi Orta kısım 1/D öğrencilerinden yanda fotoğrafı görülen Mustafa Aykut kardeşimiz, Afyon'la ilgili bir şiir yazıp göndermiş. Bu sevimli ve ünlü ilimizi tanıtan Mustafa Aykut kardeşin şiirini aynen alıyoruz.

AFYON

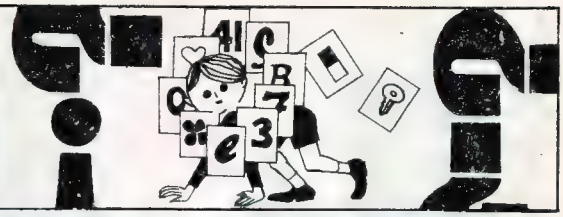
Altmış yedi ilden biridir
Afyonkarahisar da denilir
Hem tarihte, hem coğrafyada,
Çok önemlidir bu şehir.

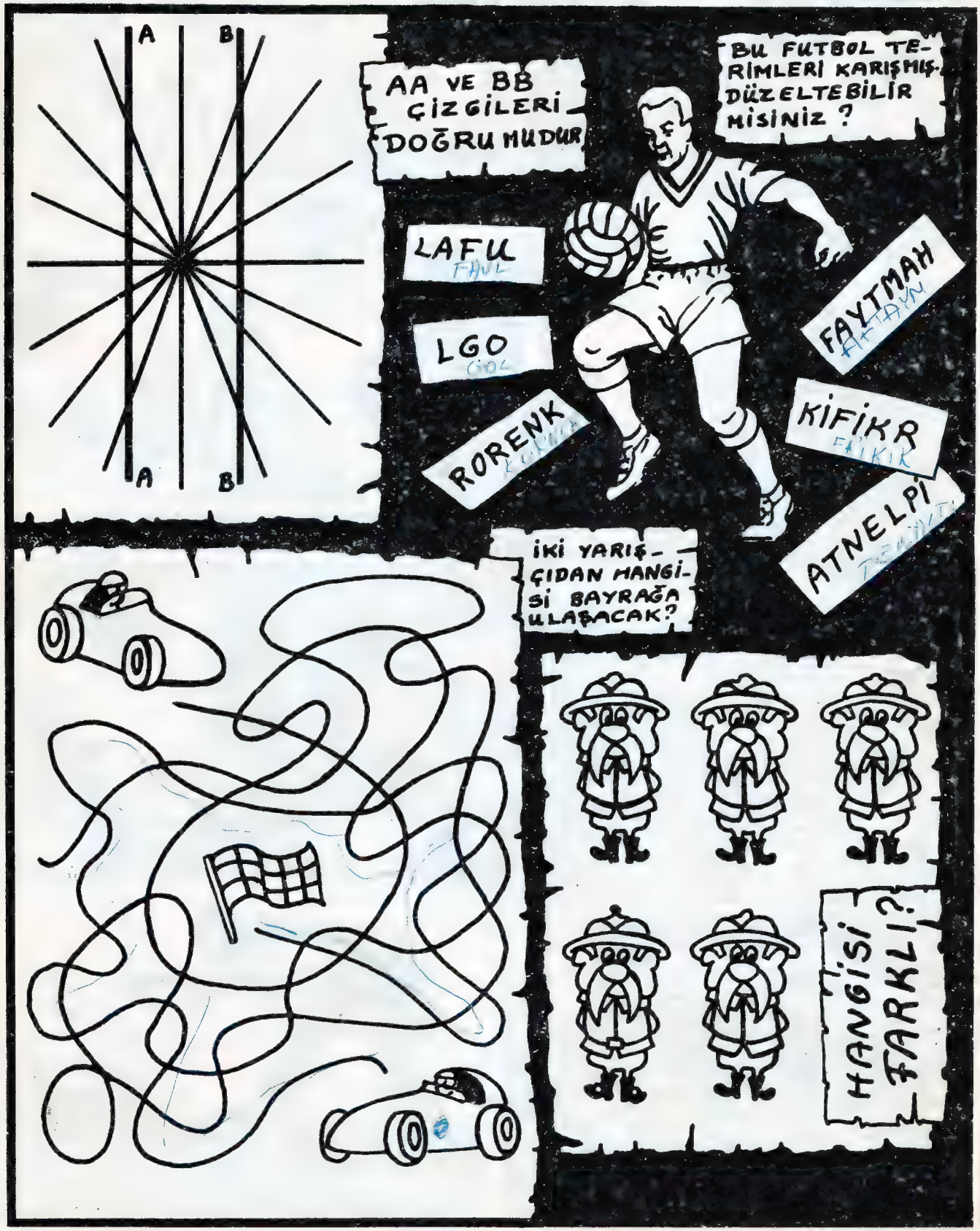
Adı herkesçe bilinen
Kocatepe oradadır,
Şehrin ortasında dikilen
Heykeli pek şanlıdır.

Pek yücedir kalesi,
Sayısız tarihî eseri,
Hepsi de görülmeye değer
Müzesi, çeşmesi, minaresi...

Verimlidir toprakları,
Tertemizdir sokakları,
Yurdumuzda ün salmıştır
Havucu, haşhaşı, kaymağı...

Bilmece Bildirmece





BU SIRADA KRİSTAL KAYALAR KOPUP DEVRİLDİ...

AHHHHH!..

BU DA NE?

ÇOK KORKUNÇ!

VENÜS BİR AN İÇİNDE KRİSTALLEŞİP KAYA OLUVERDİ...

ROD SNAYDER BU TAŞ KESİLEN GÖVDEYE UZUN UZUN BAKTI SONRA SOĞUK SOĞUK GÜLÜMSEDİ...

HER ŞEY BANA YARDIM EDİYOR. MÜKEMMEL!

ŞİMDİ KOLAYCA ALDANIR.

YİRMİ DAKİKA SONRA, YARIM MİL ÖTEDE...

VENÜS'LE SNAYDER ORTADA YOK, STİF! NEREDELER ACABA?

NE DİYORSUN? BUNDA BİR İŞ VAR!

BİZ DE GELELİM Mİ, STİF?

XL5

HAYIR, SİZ HEMEN TAMİR İŞİNE BAŞLAYIN. VAKİT KAYBETMİYELİM.

ALBAY ZODYAK, BAKIN!

(Devamı var)

Doğan Kardeş

Sayı: 35 | 26 Haziran 1967 Pazartesi | Fiatı: 50 Kuruş

ATEŞTOP
TEHLİKELİ GÖREV

(7) ACEMİ UZAYADAMLARININ ELİNE DÜŞEN ELEKTROD 909 İLE ONU KURTARMAYA GİDEN ATEŞTOP BİR GEZEGENE ÇARPIP PARÇALANMIŞTI... ERTESİ SABAH VENÜS, ERKENDEN KALKTIĞI VAKİT ELEKTROD 909'DA IŞIK GÖRDÜ...

SEN Mİ-SİN, MAT?

BU SIRADA GÖZÜNE BİRŞEY ÇARPTI...

ELEKTRONİK TÜFEKLERDEN BİRİ ALINMIŞ!.. MAT OLSA TÜFEĞİ NE YAPACAK?

ELEKTR SİLA

DERKEN SOĞUK NAMLUYU SAKAĞINDA HİSSETTİ...

GÜRÜLTÜ YOK! ANLADIN MI?

VENÜS ŞAŞKINLIKTAN DONAKALMIŞTI...

ANLAMADIM, NE VAR? NE OLUYOR?

BİRŞEY OLDUĞU YOK. DAHA DOĞRUSU HER ŞEY SANA BAĞLI. ÇIK BAKAYIM DIŞARI!..

KAYALARA DOĞRU KOŞ!

BENİ NEREYE GÖTÜRÜYORSUNUZ!

ZODYAK'I HİÇ SEVMİYORUM. ASKERÎ MAHKEMEYE ÇIKMAKTAN DA HİÇ HOŞLANMAM... ZODYAK'A NE YAPACAĞIMI ŞİMDİ DAHA İYİ BİLİYORUM.

KUMDA AYAK İZLERİ KALIYOR. ZODYAK ŞİMDİ ARKAMIZDAN GELİR.

GELİNCE DE ELEKTRONİK TÜFEKLE ONUN İŞİNİ SANİYEDE BİTİRİRİM!..

(Devamı son sayfada)

BU SIRADA KRİSTAL KAYALAR KOPUP DEVRİLDİ...
AHHHHH!..
BU DA NE?
ÇOK KORKUNÇ!
VENÜS BİR AN İÇİNDE KRİSTALLEŞİP KAYA OLUVERDİ...
ROD SNAYDER BU TAŞ KESİLEN GÖVDEYE UZUN UZUN BAKTI SONRA SOĞUK SOĞUK GÜLÜMSEDİ...
HER ŞEY BANA YARDIM EDİYOR. MÜKEMMEL!
YİRMİ DAKİKA SONRA, YARIM MİL ÖTEDE...
ŞİMDİ KOLAYCA ALDANIR.
VENÜS'LE SNAYDER ORTADA YOK, STİF! NEREDELER ACABA?
NE DİYORSUN? BUNDA BİR İŞ VAR!
BİZ DE GELELİM Mİ, STİF?
XL5
HAYIR, SİZ HEMEN TAMİR İŞİNE BAŞLAYIN. VAKİT KAYBETMİYELİM.
ALBAY ZODYAK, BAKIN!

(Devamı var)

Doğan Kardeş

Sayı : 35 | 26 Haziran 1967 Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ATEŞTOP
TEHLİKELİ GÖREV

7 ACEMİ UZAYADAMLARININ ELİNE DÜŞEN ELEKTROD 909 İLE ONU KURTARMAYA GİDEN ATEŞTOP BİR GEZEGENE ÇARPIP PARÇALANMIŞTI... ERTESİ SABAH VENÜS, ERKENDEN KALKTIĞI VAKİT ELEKTROD 909'DA IŞIK GÖRDÜ...

SEN Mİ-SİN, MAT?

BU SIRADA GÖZÜNE BİR ŞEY ÇARPTI...

ELEKTRONİK TÜFEKLERDEN BİRİ ALINMIŞ!.. MAT OLSA TÜFEĞİ NE YAPACAK?

ELEKTR SİLA

DERKEN SOĞUK NAMLUYU SAKAĞINDA HİSSETTİ...

GÜRÜLTÜ YOK! ANLADIN MI?

VENÜS ŞAŞKINLIKTAN DONAKALMIŞTI...

ANLAMADIM, NE VAR? NE OLUYOR?

BİRŞEY OLDUĞU YOK. DAHA DOĞRUSU HER ŞEY SANA BAĞLI. ÇIK BAKAYIM DIŞARI!..

KAYALARA DOĞRU KOŞ!

BENİ NEREYE GÖTÜRÜYORSUNUZ!

ZODYAK'I HİÇ SEVMİYORUM. ASKERÎ MAHKEMEYE ÇIKMAKTAN DA HİÇ HOŞLANMAM... ZODYAK'A NE YAPACAĞIMI ŞİMDİ DAHA İYİ BİLİYORUM.

KUMDA AYAK İZLERİ KALIYOR. ZODYAK ŞİMDİ ARKAMIZDAN GELİR.

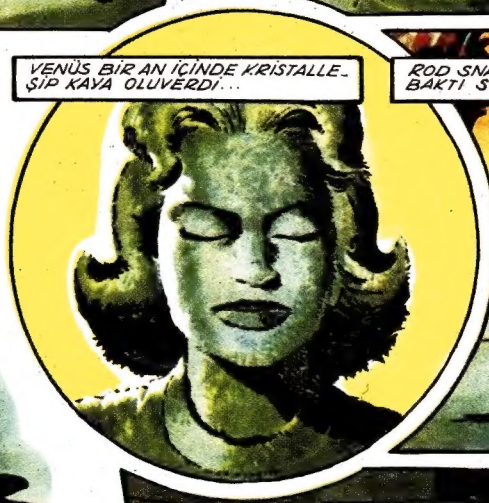
GELİNCE DE ELEKTRONİK TÜFEKLE ONUN İŞİNİ SANİYEDE BİTİRİRİM!..

(Devamı son sayfada)

BU SIRADA KRİSTAL KAYALAR KOPUP DEVRİLDİ...

AHHHHH!..
BU DA NE?
XL5

ÇOK KORKUNÇ!


VENÜS BİR AN İÇİNDE KRİSTALLEŞİP KAYA OLUVERDİ...

ROD SNAYDER BU TAŞ KESİLEN GÖVDEYE UZUN UZUN BAKTI SONRA SOĞUK SOĞUK GÜLÜMSEDİ...
HER ŞEY BANA YARDIM EDİYOR. MÜKEMMEL!

ŞİMDİ KOLAYCA ALDANIR.

YİRMİ DAKİKA SONRA, YARIM MİL ÖTEDE...
VENÜS'LE SNAYDER ORTADA YOK, STİF! NEREDELER ACABA?
NE DİYORSUN? BUNDA BİR İŞ VAR!

BİZ DE GELELİM Mİ, STİF?
XL5
HAYIR, SİZ HEMEN TAMİR İŞİNE BAŞLAYIN. VAKİT KAYBETMİYELİM.
ALBAY ZODYAK, BAKIN!

XL5
XL5

(Devamı var)